مرفق 5: توصيف مقرر دراسي

المملكة العربية السعودية

الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي

توصيف مقرر دراسي: تصميم ازياء (3)

BCLT474

نموذج توصيف مقرر دراسي

1. إسم المؤسسة التعليمية: جامعة القصيم	تاريخ التوصيف:
2. الكلية /القسم: كلية التصاميم والاقتصاد المنزلي – قسم تصميم الازياء	

أ. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

1. اسم ورمز المقرر الدراسي: تصميم ازياء(3) - BCLT 474
2. عدد الساعات المعتمدة: 1 ساعة عملي
3. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: برنامج بكالوريوس تصميم الازياء
4. اسم عضو هيئة التدريس المسؤول عن المقرر الدراسي:
5. السنة أو المستوى الأكاديمي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي: المستوى السابع
6. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت): لا يوجد
7. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت): لا يوجد
8. موقع تقديم المقرر إن لم يكن في المقر الرئيس للمؤسسة التعليمية: لا يوجد

9. نمط الدراسة المتبع (اختر كل ما ينطبق):

أ. قاعات المحاضرات التقليدية	✓	النسبة:	%100
ب. التعليم الإلكتروني		النسبة:	
ج. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترنت)		النسبة:	
د. المراسلات		النسبة:	
هـ. أخرى		النسبة:	

تعليقات:
يستخدم الانترنت والتعلم الالكتروني (البلاك بورد) كمواد مساعده في الدراسة والتدريس

ب. الأهداف

1. ما هدف المقرر الرئيسي ؟
يهدف المقرر إلى تدريب الطالبة على تصميم موديلات ملابس مناسبة لحركات الأطفال وفقاً لنسب قياس الجسم في المراحل العمرية المختلفة، مع ابراز جمال الخامة ونوعها وطرق التزيين المستخدمة.

2-اذكر بإيجاز أي خطط - يتم تنفيذها - لتطوير وتحسين المقرر الدراسي . (مثل الاستخدام المتزايد لتقنية المعلومات أو مراجع الإنترنت، والتغييرات في المحتوى كنتيجة للأبحاث الجديدة في مجال الدراسة).

- استخدام بعض مواقع الإنترنت في الحصول على كل ما هو مستحدث وجديد في مجال تصميم الازياء
- مراجعة البحوث والدراسات المنشورة وغير المنشورة في الجامعات والمجلات والدوريات العربية والأجنبية.
- اضافة موضوع تطويري للمقرر بعنوان طرق تزيين ملابس الأطفال.

ج. **توصيف المقرر الدراسي** (ملاحظة: المطلوب هنا وصفٌ عام بالطريقة نفسها المستخدمة في النشرة التعريفية أودليل البرنامج).

توصيف عام للمقرر:
يتناول مقرر تصميم ازياء 3 (BCLT 474) والذي يدرس في المستوى السابع بواقع ساعة معتمدة إكساب الطالبة مهارة رسم تصميمات لملابس الأطفال من الجنسين في المراحل العمرية (من المهد إلى عامين-الطفولة المبكرة-الطفولة الوسطى-الطفولة المتأخرة)، مع تصميم المكملات المناسبة واستخدام تقنيات التلوين المختلفة لإظهار فكرة التصميم.

1. الموضوعات التي ينبغي تناولها:

قائمة الموضوعات	عدد الأسابيع	ساعات التدريس
التعريف بالمقرر و أهدافه و الأدوات المطلوبة	أسبوع واحد (الأول)	2 عملى = 1 معتمد
نسب القياس للمراحل العمرية المختلفة للاطفال	أسبوع واحد (الثاني)	2 عملى = 1 معتمد
رسم ملابس ملائمة للمرحلة من المهد إلى عامين + مكملات ملابس الأطفال	أسبوع واحد (الثالث)	2 عملى = 1 معتمد
تابع رسم ملابس ملائمة للمرحلة من المهد إلى عامين + مكملات ملابس الأطفال	أسبوع واحد (الرابع)	2 عملى = 1 معتمد
رسم ملابس ملائمة لمرحلة الطفولة المبكرة	أسبوع واحد (الخامس)	2 عملى = 1 معتمد
تابع رسم ملابس ملائمة لمرحلة الطفولة المبكرة	أسبوع واحد (السادس)	2 عملى = 1 معتمد
رسم ملابس ملائمة لمرحلة الطفولة الوسطى+ رسم فكرة المشروع	أسبوع واحد (السابع)	2 عملى = 1 معتمد
رسم ملابس ملائمة لمرحلة الطفولة المتأخرة+ رسم فكرة المشروع	أسبوع واحد (الثامن)	2 عملى = 1 معتمد
تابع رسم ملابس ملائمة لمرحلة الطفولة المتأخرة+ رسم فكرة المشروع	أسبوع واحد (التاسع)	2 عملى = 1 معتمد
تلوين التصميمات لابراز فكرة المشروع	أسبوع واحد (العاشر)	2 عملى = 1 معتمد
التلوين وتنفيذ المشروع	أسبوع واحد (الحادي عشر)	2 عملى = 1 معتمد
تقييم المشروع	أسبوع واحد (الثاني عشر)	2 عملى = 1 معتمد

2. مكونات المقرر الدراسي (إجمالي عدد ساعات التدريس لكل فصل دراسي):

	محاضرات	دروس إضافية	معامل	تطبيق	أخرى	المجموع
الساعات المؤداة فعلياً				2 ساعة ×12أسبوع		24 ساعة عملي
الساعات المعتمدة				1 ساعة ×12أسبوع		12 ساعة عملي

3. ساعات دراسة / تعلم خاصة (إضافية) يقوم بها الطالب خلال الأسبوع؟ 2

4. مخرجات التعلم للمقرر وفقاً للإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسها

يحدد الجدول التالي مجالات مخرجات التعلم الخمسة الواردة في الإطار الوطني للمؤهلات

جدول مخرجات التعلم للمقرر

م	مخرجات التعلم وفقاً للإطار الوطني للمؤهلات؛ ستكون الطالبة في نهاية المقرر قادرة على أن:	استراتيجيات تدريس المقرر	طرق القياس
5	**المهارات النفس-حركية**		
1-5	تصمم موديلات تناسب الأطفال من الجنسين وفقاً لنسب قياس الجسم في المراحل العمرية (المهد-الطفولة المبكرة-الطفولة الوسطى-الطفولة المتأخرة)	-العروض العملية	- اختبار نهائي عملي (RUBRICS) - تكليفات فردية (RUBRICS)
2-5	ترسم تصميمات ملبسية تتناسب مع النشاط الحركي للأطفال.	-العروض العملية	- المشروع (RUBRICS)
3-5	ترسم المكملات المناسبة للأطفال.	-العروض العملية	- اختبار نهائي عملي (RUBRICS) - تكليفات فردية (RUBRICS) - المشروع (RUBRICS)
4-5	تلون التصميمات بتقنيات التلوين الملائمة لاظهار نوع الخامة.	-العروض العملية	- اختبار نهائي عملي (RUBRICS) - تكليفات فردية (RUBRICS) - المشروع (RUBRICS)
5-5	تبرز فكرة التصميم باستخدام أسلوب العرض المناسب.	-العروض العملية	- اختبار نهائي عملي (RUBRICS) - تكليفات فردية (RUBRICS) - المشروع (RUBRICS)

5. مصفوفة ربط مخرجات التعلم للمقرر بمخرجات التعلم للبرنامج

مخرجات التعلم المقرر	مخرجات التعلم للبرنامج												
	1-1	2-1	1-2	2-2	3-2	1-3	2-3	1-4	2-4	1-5	2-5	3-5	4-5
1-5											X		
2-5											X		
3-5											X		
4-5											X		
5-5											X		

6. جدول مهام تقويم الطلاب خلال الفصل الدراسي:

م	مهام التقويم المطلوبة (مثال: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ)	الأسبوع المحدد له	نسبته من التقويم النهائي
1	اختبار نهائي عملي (RUBRICS)	16:15	%40
2	تكليفات فردية (RUBRICS)	12:2	%40
3	المشروع (RUBRICS)	12:10	%20

د. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم

ترتيبات إتاحة أعضاء هيئة التدريس والهيئة التعليمية للاستشارات والإرشاد الأكاديمي الخاص لكل طالب (مع ذكر مقدار الوقت الذي يتوقع أن يتواجد خلاله أعضاء هيئة التدريس لهذا الغرض في كل أسبوع).

- يتواجد أستاذ المقرر ساعتان أسبوعيا لتقديم الدعم للطالبات من خلال الساعات المكتبية، بالإضافة إلى ساعتين أسبوعياً للإرشاد الأكاديمي.

هـ- مصادر التعلّم

1. الكتب المقررة المطلوبة:
   - لا يوجد.

2. أدرج – في قائمة - المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):
   - **مجلة الاقتصاد المنزلي**: تصدر عن الجمعية المصرية للاقتصاد المنزلي، القاهرة.
   - **مجلة علوم وفنون**: تصدر عن جامعة حلوان، القاهرة.

3. الكتب والمراجع التي يوصى بها (الكتب، المجلات العلمية، التقارير، ...):
   هدى التركي , وفاء الشافعي (2000 م) : تصميم الأزياء نظريات وتطبيقات ، الزهراء للنشر و التوزيع ، الرياض .
   - **يسري معوض (2001) : قواعد أسس تصميم الأزياء**، عالم الكتب، القاهرة .
   - المرجع التالي يفيد الطالبات فيما يتعلق بصور تصميمات الازياء والاقتباس منها:
   Kathryn Hagen (2015) : Fashion illustration for designers , 2nd ed, Bearson education , new jersey.

4. أدرج المواد الإلكترونية ومواقع الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها:
   - https://qu.blackboard.com/
   - -http://www. Designers nexus .com

5. أدرج أي مواد تعليمية أخرى مثل البرمجيات والأسطوانات المدمجة، والمعايير واللوائح المهنية:
   - **برامج أدوب فوتو شوب Adope photoshop**

و- المرافق المطلوبة

بيّن متطلبات المقرر الدراسي من المرافق بما في ذلك حجم القاعات الدراسية والمختبرات (أي عدد المقاعد داخل القاعات الدراسية والمختبرات، وعدد أجهزة الحاسب الآلي المتاحة، وغيرها):

1. المباني (قاعات المحاضرات، والمختبرات، وقاعات العرض، والمعامل، وغيرها):
   - معمل تصميم الازياء

2. مصادر تقنية (أدوات عرض البيانات واللوحات الذكية والبرمجيات وغيرها):
   - شبكة الانترنت.

-جهاز عرض البيانات (Data Show). -جهاز حاسب.
3. مصادر أخرى (حددها: مثلاً اذا كان هناك حاجة إلى تجهيزات مخبرية خاصة، فاذكرها، أو أرفق قائمة بها): - لا يوجد

ز. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

1. استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس: - استبانات تقويم الطلاب للمقرر - عقد اجتماع مع مجموعة تركيز لعينة مختارة من الطلاب (اللجنة الطلابية).
2. استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم: - تقييم ذاتي من قبل أستاذ المقرر. - التقويم المستقل لملف المقرر - تقويم منسق المقرر من خلال تقرير المقرر
3. إجراءات تطوير التدريس: - تتبع طرق التدريس الحديثة عن طريق الاطلاع على أحدث المراجع، والمواقع الالكترونية الحديثة. - حضور ورش خاصة بطرق واستراتيجيات التدريس والمنعقدة من قبل عمادة التطوير الجامعي.
4. إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب (مثل: تدقيق تصحيح عينة من أعمال الطلبة بواسطة مدرسين مستقلين، والتبادل بصورة دوريةٍ لتصحيح الاختبارات أو عينة من الواجبات مع أعضاء هيئة تدريس من مؤسسة أخرى): - تدقيق تصحيح عينة من أعمال الطلبة بواسطة الرأي المستقل.
5. صِف إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره: - إعداد ملف المقرر بما يحتوي من مستندات ووثائق خاصة بالأنشطة وأدوات القياس المباشر وغير المباشر والتي تساعد على المتابعة الدورية لتطور المقرر. - الخطة الزمنية لتحسين وتطوير المقرر والمعتمدة في تقرير المقرر. - مراجعة لجنة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي بالقسم للملف بالكامل.

اسم أستاذ المقرر: _____ _____

التوقيع: ___ **تاريخ استكمال التوصيف:** _____

اسم المسؤول عن المقرر: ___

أسم منسق البرنامج: _____ _____

التوقيع: _____ **تاريخ استلام التوصيف:** _____

The original copy has been signed